

Ciao a tutti,

oggi voglio iniziare con porvi questa semplice ma complessa domanda, prova ad osservare l'immagine qui sottostante e prova a segnare su un foglio, sulle note del tuo cellulare o del tablet, come lo vedi a primo impatto, quali e quanti sono i passaggi che devi svolgere affinché riesci a comprenderne il contenuto?

HANSEL E GRETEL



C'era una volta un boscaiolo che aveva due bambini: Hänsel e Gretel. Il boscaiolo era un uomo terribilmente povero e non aveva niente per sfamare i due piccoli. Così, una notte, decise insieme alla madre di abbandonarli nel bosco. La mattina seguente, li portò con se nel bosco, con la scusa di insegnargli a fare la legna, in modo che anche loro potessero aiutarlo. Percorsero insieme miglia e miglia; Hänsel e Gretel erano ormai sfiniti quando i tre giunsero in una radura, nel bel mezzo del bosco. A questo punto, il padre disse loro di aspettarlo lì mentre andava a cercare un bell'albero da tagliare e si allontanò. I due bambini lo aspettarono per tutto il giorno, fino al tramonto: non potevano credere di essere stati abbandonati.

Decisero però di cercare la via del ritorno prima del buio, e si misero in cammino. Hansel e Gretel avevano ormai perso la strada e girovagavano senza meta, quando si imbatterono in una casetta piccina. Pensate un po', il tetto era stato costruito con tegole di cioccolata e i muri erano di marzapane, spesso almeno mezzo metro. E c'erano anche balconcini di caramelle e canditi, zucchero a volontà e ogni sorta di prelibatezza. Senza pensare ad altro, i due si avventarono sulla casetta, prendendo una tegola ciascuno.



Photo credit: <https://portalebambini.it/hansel-e-gretel/>

Fin da piccola mi sono chiesta perché io impiegassi più tempo, più energia nella lettura rispetto ai miei coetanei.

Ho iniziato così a prendere appunti di tutti i passaggi che vengono da me applicati nel momento in cui mi si presenta un testo, dal momento in cui lo vedo a quando riesco effettivamente a leggerlo e capirne il significato. Dopo aver studiato tutti i passaggi, ho capito perché sono più lenta rispetto agli altri. Ogni volta che mi viene chiesto di leggere un testo devo svolgere tantissimi passaggi rispetto a un normo-lettore e anche se riesco a farli molto velocemente richiedono il loro tempo ed ecco qui che sono più lenta.

Ho poi provato a confrontarmi con altri dsa, per capire se fossi solo io a dovermi fare tutti questi passaggi ogni volta che devo leggere un testo oppure se era "normale". Molti di loro hanno confermato il mio metodo, c'è chi riesce a farlo leggermente più veloce, chi più lento ma tutti dobbiamo passare per questi step. A me piace dire che è come una traduzione, noi pensiamo e vediamo in un modo, lo dobbiamo così elaborare e tradurre nel linguaggio che gli altri conoscono. E tutti, per le traduzioni hanno bisogno di un po' di tempo...

Ho poi provato a riproporre la domanda ai normolettori, i quali mi hanno risposto in modo completamente diverso rispetto al nostro. Ora proverò a spiegarvi i passaggi che utilizzo ogni volta che mi viene chiesto di leggere un testo.

Inizio con dirvi che, non importa se il testo è scritto in formato digitale o cartaceo, importa però se ha immagini, caratteri differenti, colori e spaziatura.

Qui sotto vi riporto esempi di testi per farvi capire meglio ciò che sto dicendo, poi vi spiegherò i passaggi che io svolgo.

TESTO CON IMMAGINI:

HANSEL E GRETEL:

C'era una volta un boscaiolo che aveva due bambini: Hansel e Gretel. Il boscaiolo era un uomo terribilmente povero e non aveva niente per sfamare i due piccoli. Così, una notte, decise insieme alla madre di abbandonarli nel bosco. La mattina seguente, li portò con sé nel bosco, con la scusa di insegnarli a fare la legna, in modo che anche loro potessero aiutarlo. Percorsero insieme miglia e miglia, Hansel e Gretel erano ormai sfiniti quando i tre giunsero in una radura, nel bel mezzo del bosco.

A questo punto, il padre disse loro di aspettarlo lì mentre andava a cercare un bell'albero da tagliare. I due bambini lo aspettarono per tutto il giorno, al tramonto i due capirono di essere stati abbandonati. I due bambini iniziarono a camminare nel bosco ed incontrarono una casetta fatta tutta di dolci. Andarono alla casetta e bussarono, ad aprire arrivò una signora anziana. Che subito gli invitò ad entrare.



TESTO CON SCRITTE E CARATTERI DIFFERENTI:

A:

HANSEL E GRETEL:

C'era una volta un boscaiolo che aveva due bambini: Hansel e Gretel. Il BOSCAIOLO era un uomo terribilmente povero e non aveva niente per sfamare i due piccoli. Così, una NOTTE, decise insieme alla madre di abbandonarli nel bosco. La MATTINA seguente, li portò con sé nel bosco, con la scusa di insegnarli a fare la legna, in modo che anche loro potessero AIUTARLO.

Percorsero insieme miglia e miglia, Hansel e Gretel erano ormai sfiniti quando i tre giunsero in una RADURA, nel bel mezzo del bosco.

A questo punto, il padre disse loro di aspettarlo lì mentre andava a cercare un bell'ALBERO da tagliare. I due BAMBINI lo aspettarono per tutto il GIORNO, al tramonto i due capirono di essere stati abbandonati.

I due bambini iniziarono a camminare nel bosco ed incontrarono una casetta fatta tutta di dolci. Andarono alla casetta e bussarono, ad aprire arrivò una signora anziana. Che subito gli invitò ad entrare.

B:

HANSEL E GRETEL:

C'era una volta un boscaiolo che aveva due bambini: Hansel e Gretel. Il **BOSCAIOLO** era un uomo terribilmente povero e non aveva niente per sfamare i due piccoli. Così, una **NOTTE**, decise insieme alla madre di abbandonarli nel bosco. La **MATTINA** seguente, li portò con sé nel bosco, con la scusa di insegnarli a fare la legna, in modo che anche loro potessero **AIUTARLO**.

Percorsero insieme miglia e miglia, Hansel e Gretel erano ormai sfiniti quando i tre giunsero in una **RADURA**, nel bel mezzo del bosco.

A questo punto, il padre disse loro di aspettarlo lì mentre andava a cercare un bell'ALBERO da tagliare. I due **BAMBINI** lo aspettarono per tutto il **GIORNO**, al tramonto i due capirono di essere stati abbandonati.

I due bambini iniziarono a camminare nel bosco ed incontrarono una casetta fatta tutta di dolci. Andarono alla casetta e bussarono, ad aprire arrivò una signora anziana. Che subito gli invitò ad entrare.

TESTO CON COLORI:

HANSEL E GRETEL:

C'era una volta un boscaiolo che aveva due bambini: **Hansel** e **Gretel**. Il **boscaiolo** era un uomo terribilmente povero e non aveva niente per sfamare i due piccoli. Così, una notte, decise insieme alla madre di abbandonarli nel **bosco**. La mattina seguente, li portò con sé nel bosco, con la scusa di insegnarli a fare la **legna**, in modo che anche loro potessero aiutarlo. Percorsero insieme miglia e miglia, **Hansel** e **Gretel** erano ormai sfiniti quando i tre giunsero in una radura, nel bel mezzo del bosco.

A questo punto, il padre disse loro di aspettarlo lì mentre andava a cercare un bell'albero da tagliare. I due bambini lo aspettarono per tutto il giorno, al tramonto i due capirono di essere stati abbandonati. I due bambini iniziarono a camminare nel bosco ed incontrarono una casetta fatta tutta di **dolci**. Andarono alla casetta e bussarono, ad aprire arrivò una signora anziana. Che subito gli invitò ad entrare.



TESTO CON SPAZIATURA:

HANSEL E GRETEL:

C'era una volta un boscaiolo che aveva due bambini: Hansel e Gretel. Il boscaiolo era un uomo terribilmente povero e non aveva niente per sfamare i due piccoli. Così, una notte, decise insieme alla madre di abbandonarli nel bosco. La mattina seguente, li portò con sé nel bosco, con la scusa di insegnarli a fare la legna, in modo che anche loro potessero aiutarlo.

Percorsero insieme miglia e miglia, Hansel e Gretel erano ormai sfiniti quando i tre giunsero in una radura, nel bel mezzo del bosco. A questo punto, il padre disse loro di aspettarlo lì mentre andava a cercare un bell'albero da tagliare. I due bambini lo aspettarono per tutto il giorno, al tramonto i due capirono di essere stati

Facciamo finta ora che tutti i testi proposti nelle foto sopra sono in un'unica pagina, e analizziamo ogni passaggio da me applicato. Nel momento in cui mi viene presentato, a primo impatto vedo l'immagine, se presente, successivamente vedo le parole a colori e poi le parole in grassetto. A facilitare la lettura sono gli spazi tra le righe, più le righe sono staccate l'una dall'altra più veloce riesco a leggere.

Quando guardo la pagina, come anticipato, a catturare la mia attenzione è l'immagine, che mi aiuta a comprendere il contenuto del testo. Poi riguardando la pagina la mia attenzione viene catturata dalle parole scritte a colori, la decifrazione delle parole avviene molto veloce e quindi anche la loro lettura.

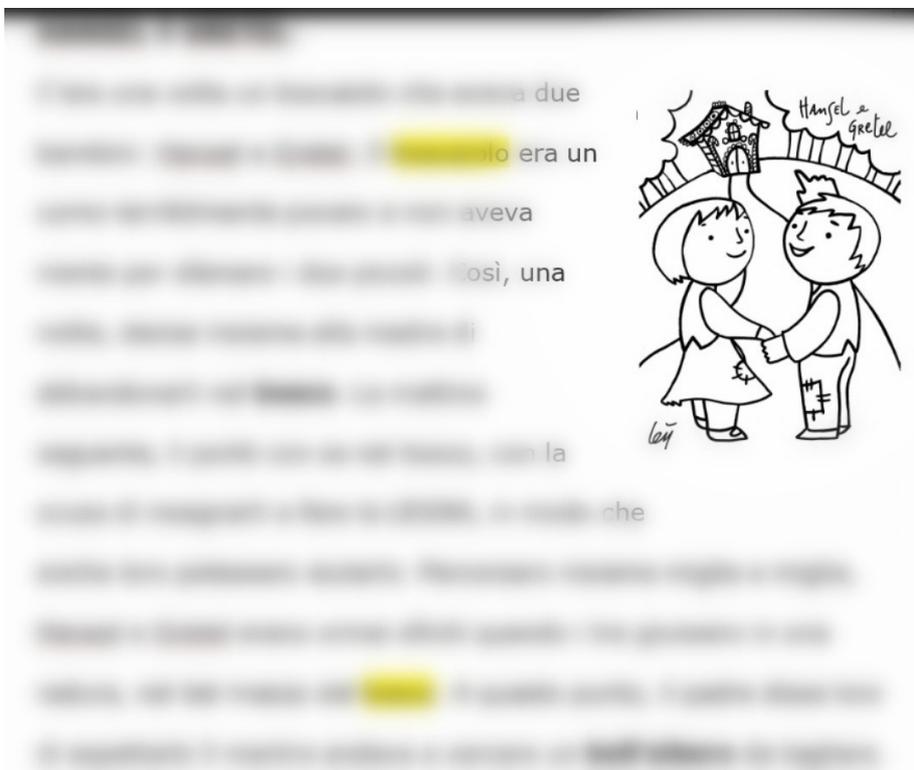
Successivamente mi focalizzo sulle parole scritte in grassetto, faccio più fatica rispetto alle parole colorate ma comunque riesco a leggerle più velocemente dal resto del testo perché si distingue da esso.

Solo dopo tutto ciò riesco ad osservare il testo e iniziare a leggerlo. Se il testo invece non presenta né immagini, né colori e né parole in grassetto mi risulta come una grande immagine con righe nere e bianche sfuocate e al loro interno piccoli disegni bianchi e neri. Sembra che tutto si muova, e crei come un grande vortice. Non riesco a comprenderne però il contenuto. Mi focalizzo poi su questo grande disegno e la mia attenzione cade su una singola parola, solitamente verso il centro del brano o alla fine. Concentrandomi riesco a individuare per ogni lettera che compone la parola il suo

suono e unendoli compongo la parola. Ricordo poi che il testo però deve essere letto dall'inizio e riporto la mia concentrazione alla prima parola del testo, quella sotto il titolo. Difficilmente leggo il titolo, di solito leggo sempre solo il contenuto della pagina. Da qui inizio la lettura del testo in modo normale.

Tutti questi passaggi che ho cercato di riportarvi avvengono per me in pochissimi secondi, di solito in 2/3 secondi, però tutto ciò lo devo fare sempre!

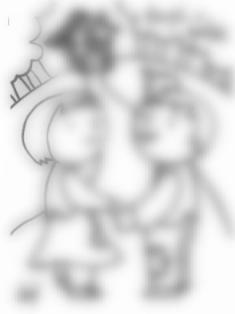
1.



2.

HANSEL E GRETEL:

C'era una volta un boscaiolo che aveva due bambini: Hansel e Gretel. Il **boscaiolo** era un uomo terribilmente povero e non aveva niente per sfamare i due piccoli. Così, una notte, decise insieme alla madre di abbandonarli nel **bosco**. La mattina seguente, li portò con se nel bosco, con la scusa di insegnarli a fare la LEGNA, in modo che anche loro potessero aiutarlo. Percorsero molto tempo e molto tempo, Hansel e Gretel erano ormai sfiniti quando, nel bosco, si trovarono di fronte ad un **castello**. A questo punto, il padre disse loro di aspettare lì mentre andava a cercare un **bell'altare** da tagliare.

A simple line drawing of two children, Hansel and Gretel, standing together. Hansel is on the left, wearing a hat and a long coat, and Gretel is on the right, wearing a dress and a headscarf. They appear to be in a forest setting.

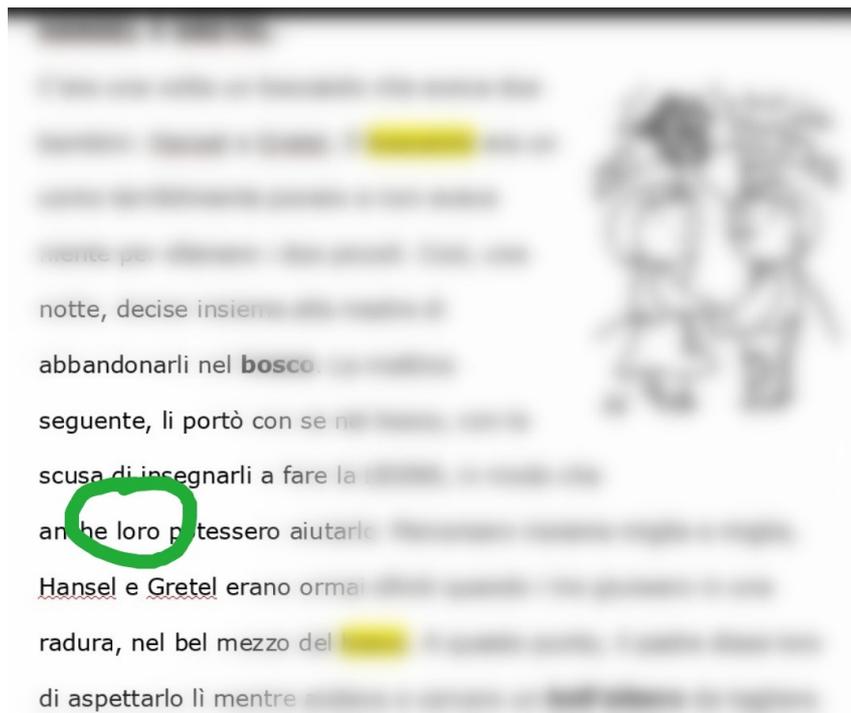
3.

HANSEL E GRETEL:

C'era una volta un boscaiolo che aveva due bambini: Hansel e Gretel. Il **boscaiolo** era un uomo terribilmente povero e non aveva niente per sfamare i due piccoli. Così, una notte, decise insieme alla madre di abbandonarli nel **bosco**. La mattina seguente, li portò con se nel bosco, con la scusa di insegnarli a fare la LEGNA, in modo che anche loro potessero aiutarlo. Percorsero molto tempo e molto tempo, Hansel e Gretel erano ormai sfiniti quando, nel bosco, si trovarono di fronte ad un **castello**. A questo punto, il padre disse loro di aspettare lì mentre andava a cercare un **bell'altare** da tagliare.

A simple line drawing of two children, Hansel and Gretel, standing together. Hansel is on the left, wearing a hat and a long coat, and Gretel is on the right, wearing a dress and a headscarf. They appear to be in a forest setting.

4.



5.

HANSEL E GRETEL:

C'era una volta un boscaiolo che aveva due bambini: Hansel e Gretel. Il **boscaiolo** era un uomo terribilmente povero e non aveva niente per sfamare i due piccoli. Così, una notte, decise insieme alla madre di abbandonarli nel **bosco**. La mattina seguente, li portò con se nel bosco, con la scusa di insegnarli a fare la LEGNA, in modo che anche loro potessero aiutarlo. Percorsero insieme miglia e miglia, Hansel e Gretel erano ormai sfiniti quando i tre giunsero in una radura, nel bel mezzo del **bosco**. A questo punto, il padre disse loro di aspettarlo lì mentre andava a cercare un **bell'albero** da tagliare.



Spero che tutto sia abbastanza chiaro e vi possa essere utile, in caso contrario vi lascio qui sotto dove potete scrivermi per maggiori

informazioni o spiegazioni.

Instagram: **valentina_bighignoli** oppure **la_dislessia**

Email: **bigvale99@gmail.com**

Twitter: **@LDislessia**

Facebook: **DSA**

Telegram: **la_dislessia**